

LE COIN DU LIBRAIRE

Des lecteurs qui ont le goût de l'essentiel

DEPUIS vingt-sept ans qu'il anime la librairie Murat au 122, rue Murat dans le XVI^e arrondissement à Paris, la passion des mots n'a jamais lâché Gaétan de Salvatore, Italien d'origine qui a appris le français à travers les livres. Ce libraire dynamique et son épouse, Martine, multiplient les initiatives : rencontres et signatures d'écrivains, bulletins de liaison, site Internet et autres publications, comme l'un des best-sellers de la maison, « Auteuil sous les bombes », un document retraçant la vie du quartier pendant la Seconde Guerre mondiale. Les clients qui entrent chez lui savent qu'ils repartiront un livre entre les mains, car Gaétan de Salvatore n'a de cesse de conseiller ses coups de cœur, et ils sont nombreux. Dans les meilleures ventes, il apprécie surtout le lien unissant « L'Ignorance » de Kundera, « L'Avorton de Dieu » d'Alain Decaux et « Sarah » de Marek Halter. « Ces trois livres posent de grandes questions sur l'exil, sur les interrogations face à l'avenir, sur la foi et sur la place de la femme au sein de la religion, note-t-il. C'est intéressant de voir comme notre société se passionne pour des thèmes essentiels. » Il apprécie moins en revanche les « bavardages » de Bernard-Henri Lévy, la « violence » de Michael Connelly et la « frivolité » de Christine Orban. Au chapitre des coups de cœur, il recommande entre tous « Chamelle » de Marc Durin-Valois (Lattès), une tragédie bouleversante qui raconte la traversée du désert d'une famille chassée de son village africain par la sécheresse. Un



PARIS (XVI^e), HIER. Gaétan de Salvatore, d'origine italienne, a appris le français à travers les livres. (LP/DELPHINE GOLDSZTEJN)

grand roman qui met précisément l'accent sur l'essentiel.

FRÉDÉRIQUE JOURDAA
Classement hebdomadaire CSA - « Le Parisien » réalisé à partir des ventes d'un panel de 20 librairies de Paris et de la région parisienne du 26 avril au 2 mai 2003.

Les dix meilleures ventes de livres du 26 avril au 2 mai 2003.

(* : classement précédent)

- 1** « **Qui a tué Daniel Pearl ?** », de Bernard-Henri Lévy (-*)
Une terrifiante enquête sur l'autre « axe du mal » : Pakistan - Arabie saoudite - Yémen.
(Grasset, 535 pages, 20 €)
- 2** « **L'Ignorance** », de Milan Kundera (1*)
De retour au pays, deux Tchèques sont confrontés au passé...
(Gallimard, 192 pages, 16,50 €)
- 3** « **Darling Lilly** », de Michael Connelly (6*)
Henry Pierce reçoit des appels téléphoniques pour une hôtesse répertoriée sur des sites porno...
(Seuil, 368 pages, 21 €)
- 4** « **L'Avorton de Dieu. Une vie de saint Paul** », d'Alain Decaux (7*)
L'auteur s'interroge sur le vrai personnage de saint Paul.
(Perrin, 331 pages, 21,50 €)
- 5** « **Guérir le stress...** », de David Servan-Schreiber (-*)
Un psychiatre expose les bases d'une nouvelle médecine des émotions.
(Robert Laffont, 304 pages, 20 €)
- 6** « **Sarah, la Bible au féminin - tome 1** », de Marek Halter (3*)
Trois romans qui racontent la modernité des femmes de la Bible.
(Robert Laffont, 295 pages, 21 €)
- 7** « **Fausse Route** », d'Elisabeth Badinter (4*)
Un bilan de trente années de discours féministes...
(Odile Jacob, 221 pages, 17 €)
- 8** « **Le Silence des hommes** », de Christine Orban (-*)
La passion d'une femme pour un homme qui se tait.
(Albin Michel, 220 pages, 16 €)
- 9** « **Lettre à tous ceux qui aiment l'école** », de Luc Ferry (-*)
Le ministre défend ses réformes pour une Education nationale en crise.
(Odile Jacob, 181 pages, 9 €)
- 10** « **Brûlée vive** » de Souad (9*)
Coupable d'avoir aimé, une femme a été « punie pour l'honneur » par sa famille.
(Oh Editions, 250 pages, 18,90 €)