

LA SEMAINE TELE

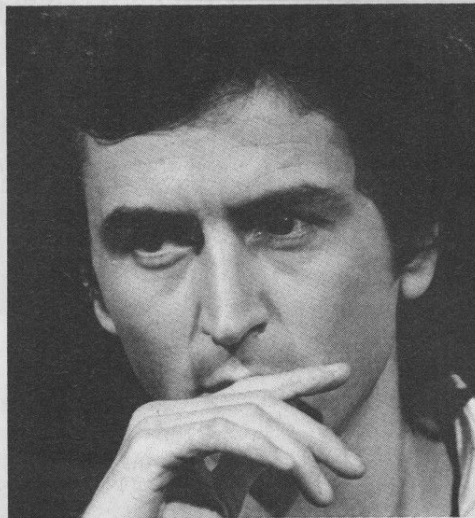


PHOTO RULLAUD/COLLECTIF

de Bernard-Henri Lévy

L'ex-chef de file des «nouveaux philosophes», auteur notamment de la Barbarie à visage humain, fait à nouveau la «une» de l'actualité avec son pamphlet, Eloge des intellectuels (Grasset).

Garcin? **Les Incorruptibles** (TF1, 0 h 15), c'est quand même autre chose que Dallas et Dynastie.

Projection privée (dimanche 5, A2, 22 h). C'est drôle, tout ou presque devrait me séparer de Marcel Jullian. Pourtant, à

chacune de ses émissions, je reste le nez collé à mon poste, complètement accro...

C'est encore mieux l'après-midi (lundi 6, A2, 16 h 05). C'est vrai que c'est pas mal. Regardez bien Dechavanne: je fais le pari que, star pour star, c'est lui la vraie star médiatique de demain. **19-20** (FR3, 19 h). Là aussi, c'est la fin du monopole, en l'occurrence de la grande messe de 20 heures. Quand je peux, je choisis «le 19-20 heures».

El Dorado (mardi 7, la Cinq, 20 h 30) et **le Kid de Cincinnati** (FR3, 23 h 05). Soirée western, tant mieux, je suis un fanatique du genre, je les ai tous vus et revus. Et **C'est à lire** (TF1, 23 h 40). Ce n'est pas parce que j'y suis, mais je trouve cette émission formidable! Luce Perrot a créé un style, c'est rare...

Club 6 (mercredi 8, M6, 23 h). Domage que Pierre Bouteiller manque de moyens financiers. Voilà, en effet, le vrai talk show à la française, que tout le monde cherche depuis dix ans. Bouteiller va gagner.

Propos recueillis par M.-P. BOITARD

Les Guerriers du soleil (jeudi 2, FR3, 16 h). Auteur: Jacques Soustelle. Une énigme. Voilà un intellectuel de grande qualité, membre fondateur du Comité de vigilance des intellectuels antifascistes, un des créateurs du Front populaire, grand résistant, et qui a passé la deuxième partie de sa vie dans la peau d'un fasciste. Je n'arrive pas à comprendre où s'est fait le dérapage, pourquoi... Et **La croix et la bannière: ces patrons qui ont la foi** (A2, 22 h 20). Je les préfère quand ils vont jusqu'au bout et prennent le chemin de la sainteté: c'est le cas de Dominique Ferry, jeune loup de l'édition, cadre dirigeant d'Hachette et qui, du jour au lendemain, a fait vœu de pauvreté, de prière, et s'est retiré du monde avec sa famille.

Ascenseur pour l'échafaud (vendredi 3, Canal +, 21 h), un de mes films mythiques, à cause de Louis Malle, de Maurice Ronet surtout, que je connaissais un peu et qui était un acteur magnifique.

Boîte aux lettres (samedi 4, FR3, 23 h 30). Tiens, au fait: est-ce que René Han et Yves Jaïgu ont enfin reçu Jérôme