

périscopes

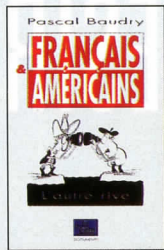
PAR MURIEL DEVEY

lire

D'une rive à l'autre...

Comprendre les spécificités de l'Hexagone, en d'autres termes les normes psychologiques et culturelles qui régissent les comportements de ses habitants, en faisant un détour par l'Amérique du Nord. C'est ce que nous propose Pascal Baudry dans ce livre qui aborde différents thèmes : le droit, la loi et le contrat ; l'éducation ; le comportement au travail ; le rôle des femmes dans le changement social ; l'évolution sociétale et les forces de la culture. La comparaison et la confrontation avec ceux de l'autre rive nous révèlent, par exemple, que l'expérience du carré de sable et du sevrage conditionnent l'instinct de groupe et de révolte chez le petit « Gaulois », alors que le petit Yankee est en quête constante de témoignages d'amour, même s'il est doté d'une plus grande confiance en lui. Etc. En découvrant les Américains, le voile se déchire sur la culture française. De quoi faire voler en éclats pas mal de préjugés. □

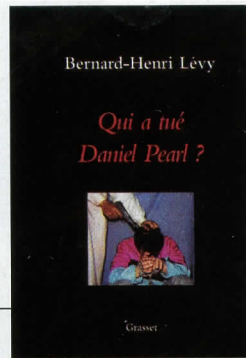
Français et Américains : l'autre rive Par Pascal Baudry, Pearson Education France, 255 p., 18 €.



De la mort d'un journaliste

Omar Sheikh, anglais d'origine pakistanaise rallié à la cause islamiste, serait-il l'instigateur de l'assassinat, en janvier 2002, de Daniel Pearl ? Ce journaliste américain, de confession juive, menait alors une enquête, à Karachi, sur Ali Shah Gilani, le Don Corleone d'el-Qaïda. Sheikh serait-il aussi un « homme » de la puissante ISI (InterServices Intelligence Agency) locale, dont 90 % des cadres sont punjabis ? Ces Punjabis, au service d'el-Qaïda, plutôt hostiles aux Mohajirs, dont Pervez Musharraf, le chef de de l'État, est l'un des représentants. C'est ce que prétend, en tout cas, BHL, au terme d'une longue investigation qui l'a mené du Pakistan à Dubaï, Londres et à la Californie en passant par l'Inde et la Bosnie. □

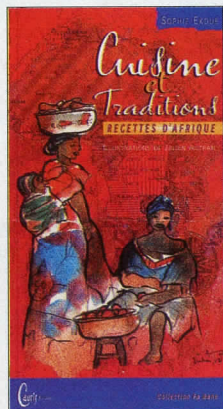
Qui a tué Daniel Pearl ? Par Bernard-Henry Lévy, Grasset, 539 p., 20 €.



Au goût par goût

La cuisine reste un domaine qui « a échappé au diktat des institutions internationales », souligne Ousmane Sow, dans la préface de cet ouvrage qui est bien plus qu'un recueil de recettes. Ce voyage « dans le ventre de l'Afrique » nous fait découvrir, en effet, les diverses traditions culinaires du continent. Autant dire qu'il nous plonge au cœur des cultures, puisque, au delà de son aspect utilitaire, la nourriture a une fonction spirituelle et esthétique, et qu'elle raconte l'histoire d'un peuple, ses activités, sa vision du monde et ses traditions, ainsi que les apports extérieurs qui n'ont pas manqué d'ajouter leur grain de sel aux saveurs locales ! Un livre épique à déguster sans modération ! □

Cuisines et traditions. Recettes d'Afrique Par Sophie Ékoué, illustrations de Julien Autran. Cauris Éditions. 167 p., 15 €.



Histoire de sang et de chaos

On frémît à la lecture de ce roman, remarquablement écrit, qui évoque l'Ouganda sous la dictature finissante d'Amin Dada, un régime qui « s'enivrait de sang et de chaos », nous dit l'auteur, un Ougandais exilé aux Pays-Bas. Haine, obscurantisme, méfiance, délation, trahison, « débauches de fusillades nocturnes », voi-

tures piégées, emprisonnements, assassinats... sont choses courantes. De retour de Londres, Bat, pourtant plein d'ambitions pour son pays et pour lui-même, verra ses projets et son bonheur anéantis par ce système malade et corrompu. Devenu la victime expiatoire du général Bazooka, un personnage sadique,

bête et méchant, il connaîtra l'enfer. Mais la dictature n'est pas éternelle. Et quand elle disparaît, meurent aussi ceux qui l'ont soutenue. Dans la violence, bien entendu. □

La Fosse aux serpents
Par Moses Isegawa, Albin Michel, 330 p., 19,80 €.



publivore

L'oasis miroir Par Jean-Michel Touche, éditions de Mailletard, 79 p., 11,50 €. Ce conte, joliment illustré et magnifiquement écrit, nous transporte dans une oasis du Moyen-Orient, où vit Timour bin Ahmed, un grand chef de guerre. Quel message ce mystérieux étranger vient-il lui apporter ?

La société irakienne, communautés, pouvoirs et violences Par Hosham Dawod et Hamit Bozarslan. Karthala, 166 p., 16 €. Fruit d'un colloque qui s'est tenu en décembre 2002, cet ouvrage apporte un éclairage intéressant sur les dynamiques et les contradictions de la société irakienne et la place de ce pays dans l'imaginaire arabo-musulman.

