



**IDÉES** Le « romenquête »

de Bernard-Henri Lévy sur les assassins islamistes du journaliste américain

# Les derniers jours de Daniel Pearl

Jean de Belot

Un roman par l'écriture, un policier par la construction, une biographie aussi : le dernier livre de Bernard-Henri Lévy est tout cela à la fois (1). Parce que le parcours jusqu'à la mort du héros, journaliste du *Wall Street Journal*, est l'histoire d'une vie, celle d'une rencontre et une enquête sur les filières du terrorisme islamiste doublée d'un portrait terrifiant du Pakistan. Ce Pakistan, base véritable du foyer de haine où, bien plus qu'une guerre de civilisation, se joue, d'après l'auteur, le combat entre un islam modéré, humain, et l'islam de Ben Laden.

On devine le bonheur du philosophe à multiplier les rebonds de l'enquête, comme pour obliger le lecteur à céder aux charmes du thriller, alors que le message de l'ouvrage est aussi éminemment politique. Il s'agit de démontrer,

avec force arguments, que l'une des menaces essentielles qui pèsent sur le monde libre comme sur l'islam se niche dans ce Pakistan ombrageux où l'Etat, les services secrets et les réseaux terroristes se mêlent, bien au-delà de Ben Laden, pour nourrir doctrinalement le terrorisme nouveau et lui fournir hommes et moyens. Comme si la guerre de Bagdad était en retard d'un siècle.

BHL a donc refait l'enquête de Daniel Pearl. Certains pourront sourire de la façon dont l'auteur se met en scène à suivre cet autre dont il se sent si proche, mais dont il n'a pas connu le destin tragique. L'essentiel n'est pas là : posant l'hypothèse de ce que Pearl avait découvert, retournant jusqu'aux lieux de ses ultimes souffrances, jusqu'à la cache de ses dernières heures, Bernard-Henri Lévy mène l'enquête et raconte ce Pakistan qu'il connaît depuis longtemps et qui lui semble de-