



2 840800 255068



Presse Régionale
T.M. : 90 919

☎ : 02 35 14 56 56
L.M. : N.C.

Normandie

27 & 76

SAMEDI 11 OCTOBRE 2008

Des « Ennemis publics » très complices

LETTRES. Lancé avec un marketing agressif, « Ennemis publics » était attendu avec circonspection. Mais l'improbable échange épistolaire entre Houellebecq et B-H L fonctionne admirablement.

Autant le dire tout net, « Ennemis publics » constituait un sacré pari. Certes, Télérama, la Pdg de Flammarion estime qu'« aujourd'hui mieux vaut exaspérer que ne pas exister ». Mais il n'empêche, il était osé de rassembler sur un même projet l'introverti Houellebecq et l'exubérant Bernard-Henri Levy, deux auteurs qu'a priori tout oppose sauf peut-être leur capacité à réaliser des films sans public !

Nous avons donc abordé cet objet de 330 pages avec une légèreté et une suspicion. Et très vite, l'amorce d'amitié s'est envolée. Parce que l'échange épistolaire entre « les mal-aimés de la littérature » (B-H L) fonctionne bien. On y retrouve bien sûr un soupçon de vanité dans leurs propos. Mais cela n'a rien de surprenant.

« Nous avons l'un comme l'autre recherché avec persévérance les jouissances de l'abjection », explique Houellebecq, qui peu à peu, prend ses marques et incite son « Ennemi » à une « littérature de l'aveu ». Et dans ce difficile exercice, Bernard-Henri Levy se révèle brillant. Le style, enflammé parfois empanaché, teinte agréablement les anecdo-



Les « Ennemis publics » affichent une réelle complicité lors des opérations de promotion (photo AFP)

tes égrenées au fil des échanges. Comme cette rencontre un soir de février 76 avec Aragon ou l'évocation de son grand-père paternel « né dans une pauvreté absolue, monotone comme l'enfer ». Comment ne pas évoquer la mère de Houellebecq, « cette créature égocentrique d'une intelligence réelle bien que restreinte » (MH).

Bien évidemment, les points de désaccord émaillent l'échange entre les deux hommes. Le non-engagement politique de Houellebecq, « je ne me sens pas comme un citoyen mais comme un usager » n'a qu'un lointain rapport avec l'idéal de B-H L. « On peut-être un pur écrivain, cher Michel, et se sentir requis par les rendez-vous de l'His-

BENOIT VOCHÉLET

« Ennemis publics »
de Michel Houellebecq et Bernard-Henri Levy
(Flammarion-Grasset).
20 € - 330 pages.