

tez ? Il n'y a ni à l'aimer ni à ne pas l'aimer ; elle est juste indécente ; une guenille de mots et de clichés... »

Et le style de nos deux épistoliers ? Houellebecq a quelques bonheurs d'écriture, ici et là. BHL est constamment pédant et pompier, à son habitude. Il veut même citer du grec : pas de chance, pour désigner « ceux qui passent inaperçus », le grec a le choix entre *lanthanontes* et *lathontes*, mais *lathanontes* n'existe pas. C'est une des rares fautes d'un livre qui a été soigneusement relu et corrigé, chose si rare dans l'édition française qu'elle mérite d'être signalée.

**François LECOMTE.**

Michel Houellebecq et B.-H. Lévy : **Ennemis publics**. Flammarion-Grasset, 334 pages, 20 € (pas d'index).

*Reliez vous-mêmes vos collections*

## **Ecrits de PARIS**

avec une reliure mobile en carton fort, dos rond,  
grain maroquin vert : titre doré et millésime sur demande

**Modèle (onze livraisons) année :**

Prix à nos bureaux : 28 €

franco de port : 33 €

Abonnement un an avec reliure : fco : 81 €

Paiement par chèque, mandat ou versement à l'ordre  
d'Editions des Tuileries **CCP Paris 4 532 19 K**

**1 rue d'Hauteville 75010 Paris**