

TDD 5-10-08

38/ Médias

Culture. Michel Field devient le Monsieur Livres de TF1

« Je n'exclus pas de recevoir PPDA... »

► Vendredi, à quelques mètres du plateau de la *Star Academy*, alors que les élèves répètent leurs « performances » du soir, Michel Field enregistre dans les studios de La Plaine-Saint-Denis les deux premiers numéros de la nouvelle émission littéraire (oui, lit-té-raire) de TF1. Après le départ de Patrick Poivre d'Arvor et l'arrêt de son *Vol de nuit*, les dirigeants de la Une entendent perpétuer la place de la culture dans leur grille en confiant à cet ancien prof de philo un rendez-vous hebdomadaire. Dix-neuf ans après sa première apparition sur le plateau de *Ciel, mon mardi !*, Michel Field se voit ainsi confier *Au Field de la nuit**

PPDA avait comme référence Saint-Exupéry, et vous, c'est vous ?

(sourire). *Au Field de la nuit* est un clin d'œil à *Field dans ta chambre*, que je présentais sur Paris Première. Ce nouveau rendez-vous incarne le changement et la continuité, après le combat de Patrick pour installer une émission littéraire sur TF1.

A vos côtés, des lycéens comme à l'époque de *L'Hebdo de Canal+*. Pourquoi ?

J'ai toujours aimé donner la parole aux plus jeunes, souvent plus matures et mieux informés que certains ne l'imaginent. Ils interpellent les auteurs, les stimulent. Ils nous sortent de notre ronron habituel. Aujourd'hui, les



Raymond Delalande pour el JDD

Bio express

- 1954. Naissance le 17 juillet à Saint-Saturnin-lès-Apt.
- 1989. Il publie *Impasse de la nuit*, un roman érotique.
- 1992. Il anime *Le Cercle de minuit* sur France 2.
- 1994. Il présente *La Grande famille* sur Canal +.
- 2003. Il orchestre *Field dans ta chambre* sur Paris Première.

élèves d'un lycée de Bondy qui m'ont accompagné pour ce premier numéro ont dit des choses très belles sur la lecture. Ces gosses sont émerveillés quand ils parlent de leur rencontre avec un livre. Moi, je suis rentré dedans vers 8 ans avec *Les Trois Mousquetaires* d'Alexandre Dumas. Et je n'en suis pas sorti.

Votre émission est diffusée à pas d'heure...

Il ne faut pas attendre de TF1

qu'ils mettent une émission littéraire en prime time, ce serait comme demander à un lion de devenir herbivore. Quand j'animaient *Le Cercle de minuit* sur France 2, on me parlait d'« émission alibi ». Ça ne nous a pas empêchés de recevoir un 7 d'or. Au moins, cette année, je ne serai pas soumis à la pression de l'audience. Je suis bienveillant et solidaire envers tous ceux qui présentent en cette rentrée une émission culturelle.

Houellebecq & BHL, invités ce soir du JT de France 2, ne sont pas chez vous.

Si, on a parlé d'eux de façon ironique. Pour le premier numéro, je reçois David Foenkinos, Michel Leeb, Bernard Werber, Laurent Gaudé, Faïza Guène, Valentine Goby. Je ne cherche pas impérativement à avoir des superstars.

Recevrez-vous Patrick Poivre d'Arvor prochainement ?

Je ne l'exclus pas, tout dépendra de son actualité éditoriale.

La vôtre ne vous laisse pas beaucoup de temps ?

L'année est chargée entre mes trois heures de rendez-vous quotidien sur LCI, mes rendez-vous hebdomadaires sur TF1 et sur Europe 1, et mon débat mensuel sur la chaîne Histoire. Mais c'est tout ce que j'aime, le mélange du *hot news* et de la culture. Il va falloir tenir (sourire).

Interview

Alexandre Dinin

* *Au Field de la nuit*, mardi, 23 h 50, TF1.