



2 330800 894980

Hebdomadaire  
T.M. : 436 401☎ : 01 42 21 62 00  
L.M. : 1 400 000

LE FIGARO LITTÉRAIRE

JEUDI 21 AOÛT 2008

## LE FAIT DE LA SEMAINE

## Houellebecq serait-il l'auteur de « XXX » ?

L'auteur de « Plateforme » publierait un livre en octobre. Flammarion ne dément ni ne confirme, mais reconnaît qu'un ouvrage tenu secret doit paraître. Nom de code « XXX ».

ON ne parle que de ça : Michel Houellebecq publierait un livre début octobre chez Flammarion. On le sait, l'auteur des *Particules élémentaires* aime à entretenir le mystère autour de la publication de ses ouvrages.

Chez Flammarion, le PDG Teresa Cremisi ne veut ni confirmer ni démentir la rumeur. « *On ne souhaite pas réagir. On laisse dire* », affirme-t-on. L'attitude est étonnante : pourquoi laisser planer le doute, alors que l'écho commence à prendre une ampleur démesurée ? Pourquoi ne pas dire simplement : « *Non, Michel Houellebecq ne publiera pas chez nous* » ?

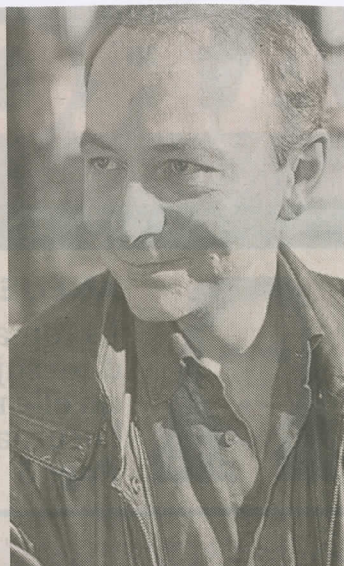
Les seules informations que la maison d'édition laisse filtrer sont qu'elle prépare le lancement d'un livre, tenu au secret, signé par deux écrivains, écrit à quatre mains (l'éditrice préfère l'expression « *à deux voix* »), et que l'ouvrage bénéficiera d'un énorme tirage : on évoque le chiffre de 100 000 exemplaires imprimés. Mais Teresa Cremisi refuse de donner les noms des deux écrivains en question, arguant que,

n'étant pas des auteurs maison, leur situation contractuelle avec leur éditeur principal n'est pas encore réglée. Explication pour le moins étrange pour un livre à paraître début octobre et signé par deux grands auteurs.

## Éviter toute fuite

Chez Flammarion, presque personne n'est tenu au courant pour éviter toute fuite. Seuls quelques élus savent l'existence d'un projet baptisé « XXX », avec une sortie en *blind* (à l'aveugle, sans connaissance ni du titre ni des auteurs). Les représentants de la maison eux-mêmes restent dans l'ignorance. Une libraire qui a assisté, début juin, à la présentation de rentrée de Flammarion, affirme avoir entendu parler de ce projet, avec « *des espérances de vente élevées, mais, dit-elle, ce n'est pas agréable de travailler à l'aveugle, on est pieds et poings liés à l'éditeur qui décide du nombre d'exemplaires qu'il va nous expédier sans tenir compte de notre avis. Je ne comprends pas cette culture du secret. À moins que le livre contienne des déclarations sulfureuses !* »

Flammarion reconnaît également que l'essai de Michel Houellebecq, *Interventions 2 : la révolution froide*, prévu le 8 octobre, est repoussé au mois de janvier. Il s'agit d'un recueil de chroniques de l'auteur des *Particules élémentaires*, paru en 1998, et qui sera



## Houellebecq, un film le 10 septembre. Et un livre ?

Richard Vialeron/Le Figaro

republié avec une importante partie inédite. C'est ainsi qu'il est présenté par l'éditeur : « *Un éloge du cinéma muet, de la connerie de Jacques Prévert ou du Salon de la vidéo hot, mais aussi de l'art contemporain et de la création littéraire : ce recueil comprend des textes publiés notamment dans Les Lettres nouvelles, Les Inrockuptibles, Art Press et le livret d'Opera bianca, œuvre présentée au Centre Pompidou en septembre 1997.* »

Livre ou pas, Michel Houellebecq aura une actualité chargée avec la sortie de son film *La Possibilité d'une île*, adapté de son roman, qui sortira sur les écrans le 10 septembre (voir nos éditions du 11 août). Côté édition, on republie en poche, chez « *Librio* » (qui appartient au groupe Flammarion), *Lanzarote* et d'autres textes qui préfiguraient *Plateforme*.

M. A.

137 89